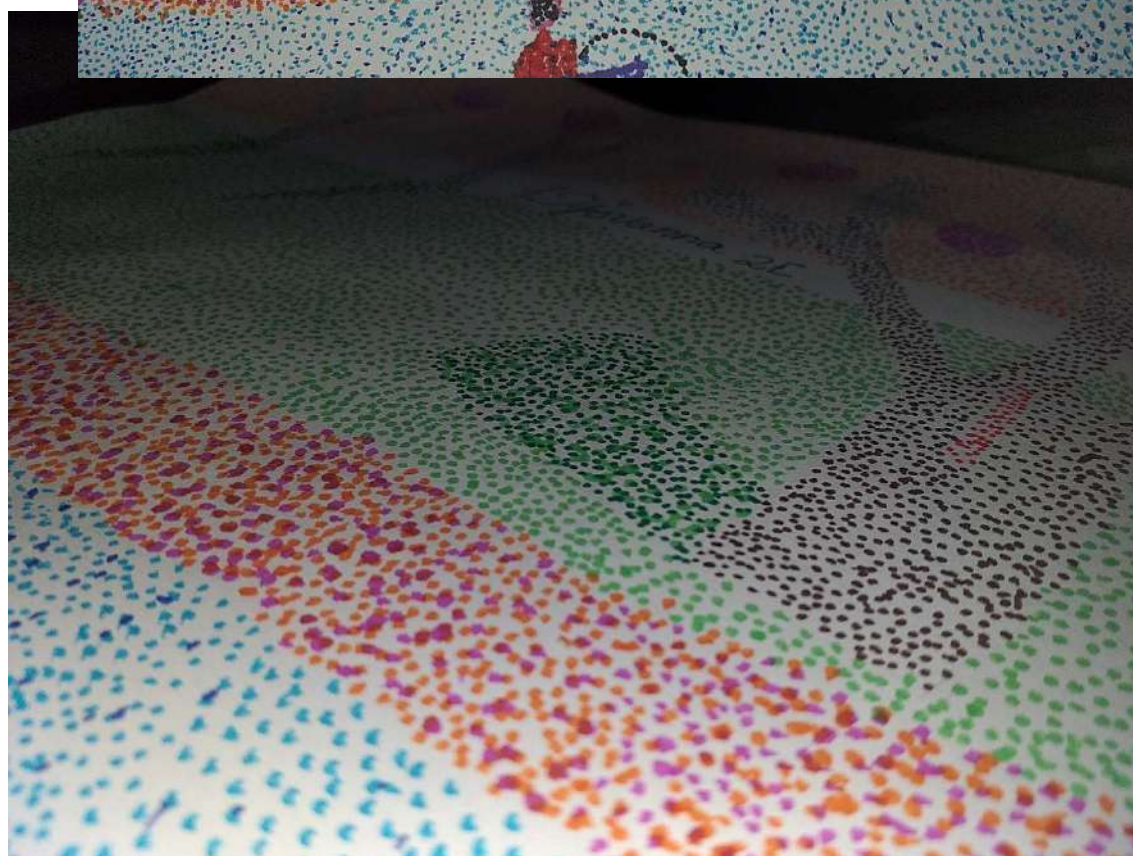
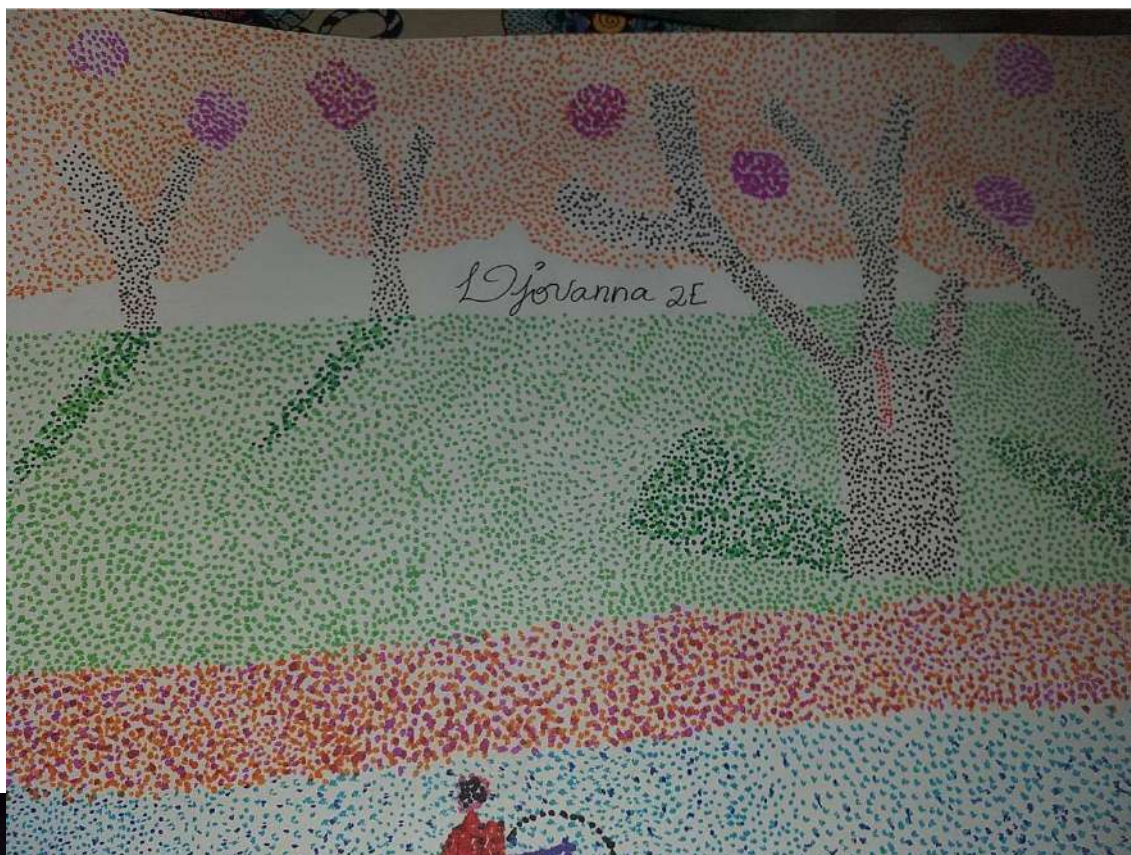


O meu desenho é um campo, com um lago, com folhas das árvores caídas no chão e com um pescador em cima de um barco.



Nome: Gabriela Leão

Turma: 2E

Escolhi fazer a criatividade com as cores primárias (amarelo, azul e vermelho).
Seria uma pessoa com flores ao invés da cabeça para representar o que
somos, as nossas aprendizagens e memórias que florescem diariamente.



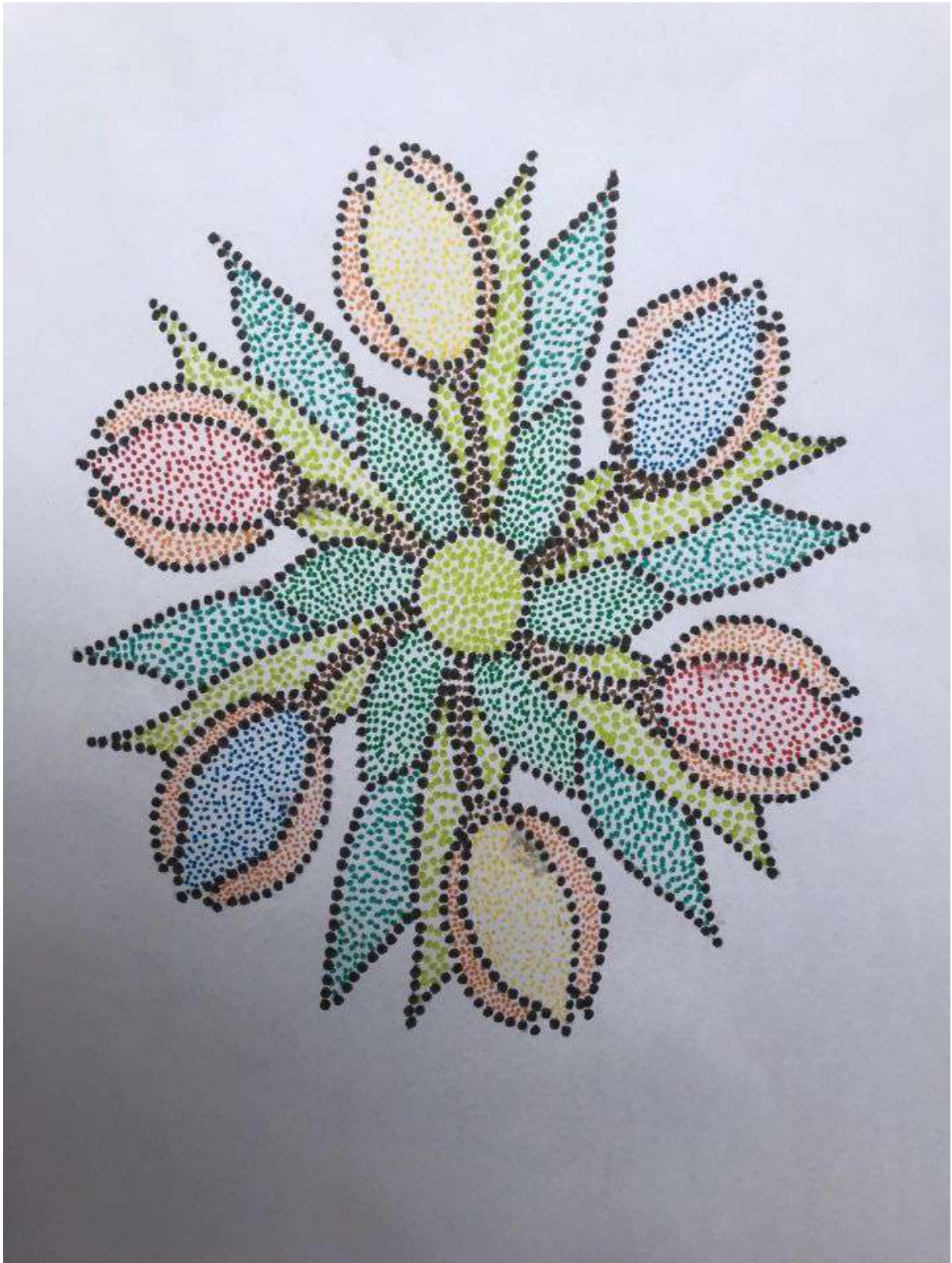
Gabriela Simon 2E

Criatividade sobre cor



Nesse trabalho, eu desenhei um rosto humano explorando as cores primárias para colorir as partes da face. Para o processo eu usei uma caneta de ponta média para fazer o contorno e canetinhas para colorir.

GABRIELLY PLOCHARSKI, 2E
CRIATIVIDADE PONTILHISMO







Trabalho de artes sobre pontilhismo, onde escolhi as cores rosa, verde e amarelo para fazer uma flor e o fundo verde.

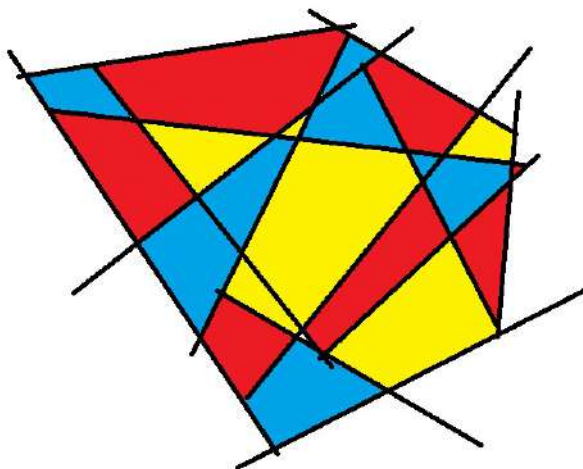
Kalil Abdala 2E



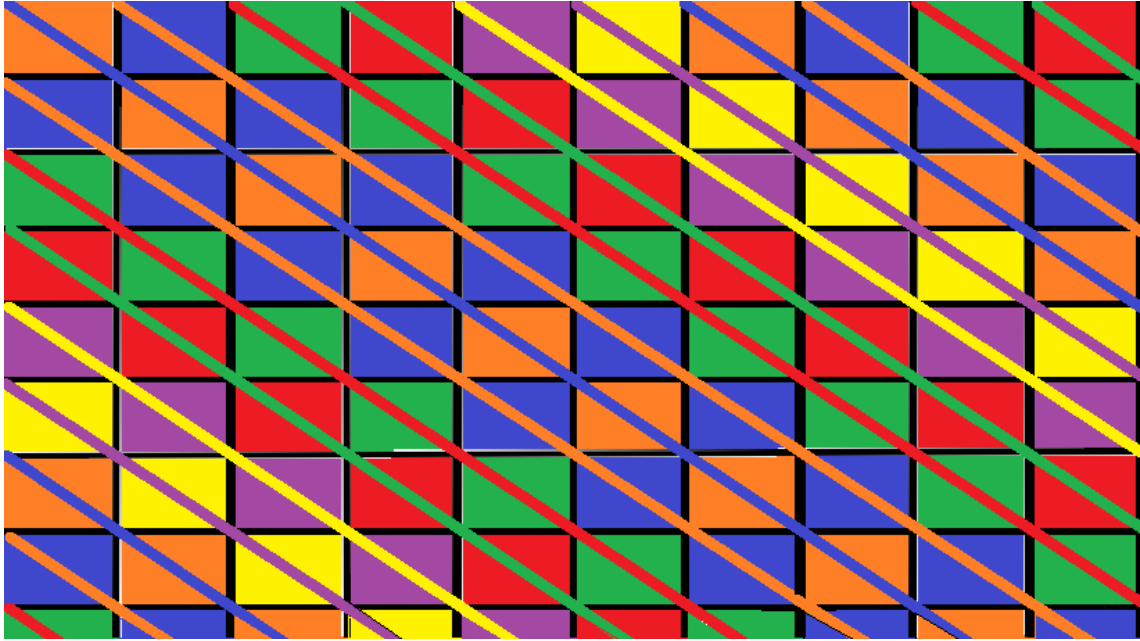
Wawa 2E

Lorenzo Dagani 2E

Em meu trabalho, resolvi brincar um pouco com a geometria e as cores primárias.



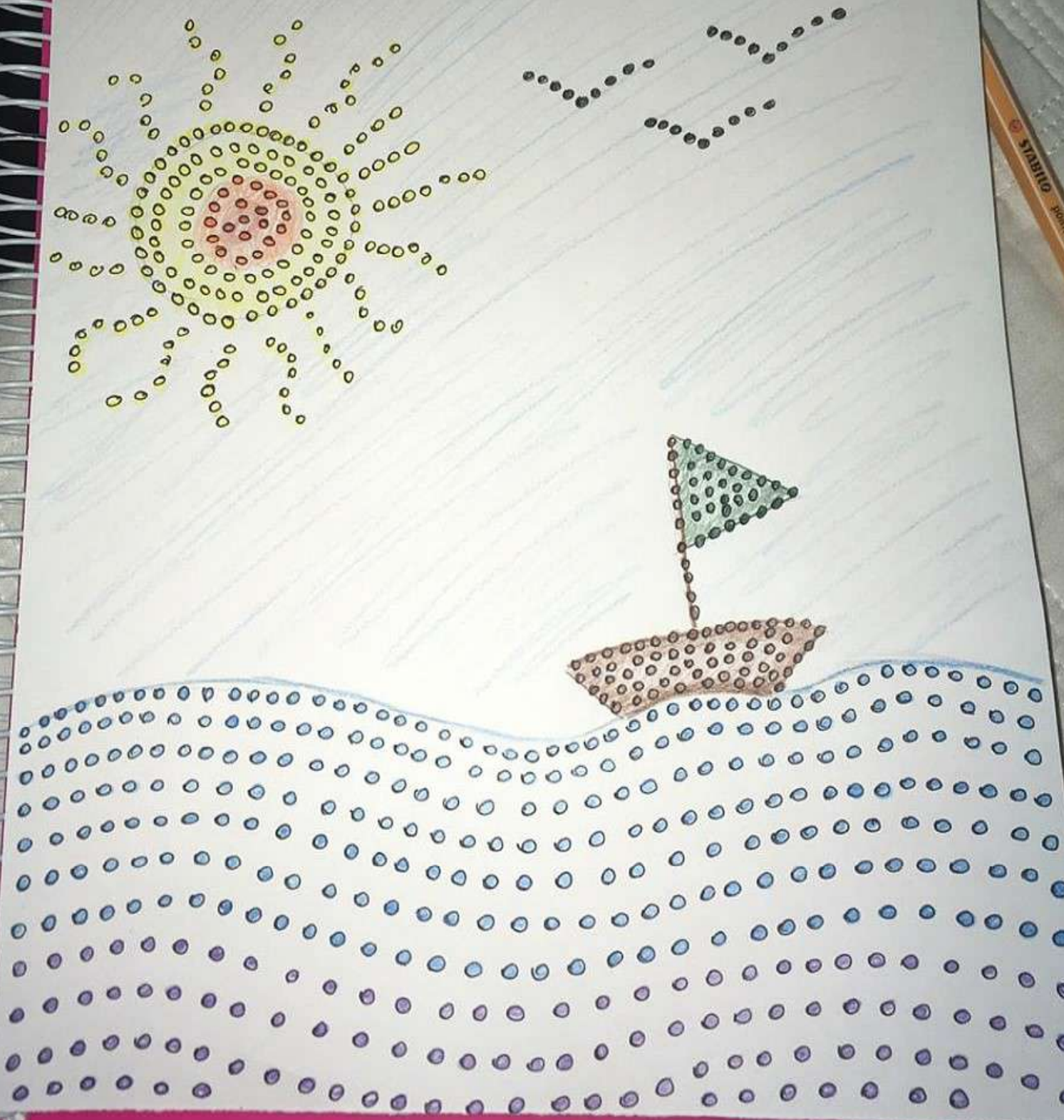




Luís Felipe Breidenbach Klein, 2E

Trabalho realizado em software de edição de imagens utilizando cores opostas, com o intuito de confundir visualmente o observador e exemplificar o uso deste artifício tão presente nas obras impressionistas.

Peolo Gutermitz - Pentagramismo







Nesse trabalho eu optei por fazer a parte do pontilhismo usando o programa photoshop cs6, que por acaso tenho grande familiaridade com. Tentei fazer com fotos minhas mas todas tinham um tamanho muito pequeno para se utilizar o efeito do pontilhismo, então optei por usar uma imagem de balões com a resolução muito maior para que assim o efeito ficasse melhor e mais interessante.