



Capoeira

Cássio, Enzo, Gabriel Abreu e João Ernesto.

Turma 3C





O que é a capoeira

A capoeira é uma expressão cultural brasileira com raízes na África, ela é uma arte-marcial, dança, esporte e música.



História

A origem da capoeira vem da época da escravidão no Brasil, em que muitos negros da África foram trazidos para trabalhar nos engenhos e fazendas para se tornarem escravos. Ela cresceu como uma forma de luta e resistência, mas foi transformada em uma dança para não levantar suspeitas.



Características da Capoeira

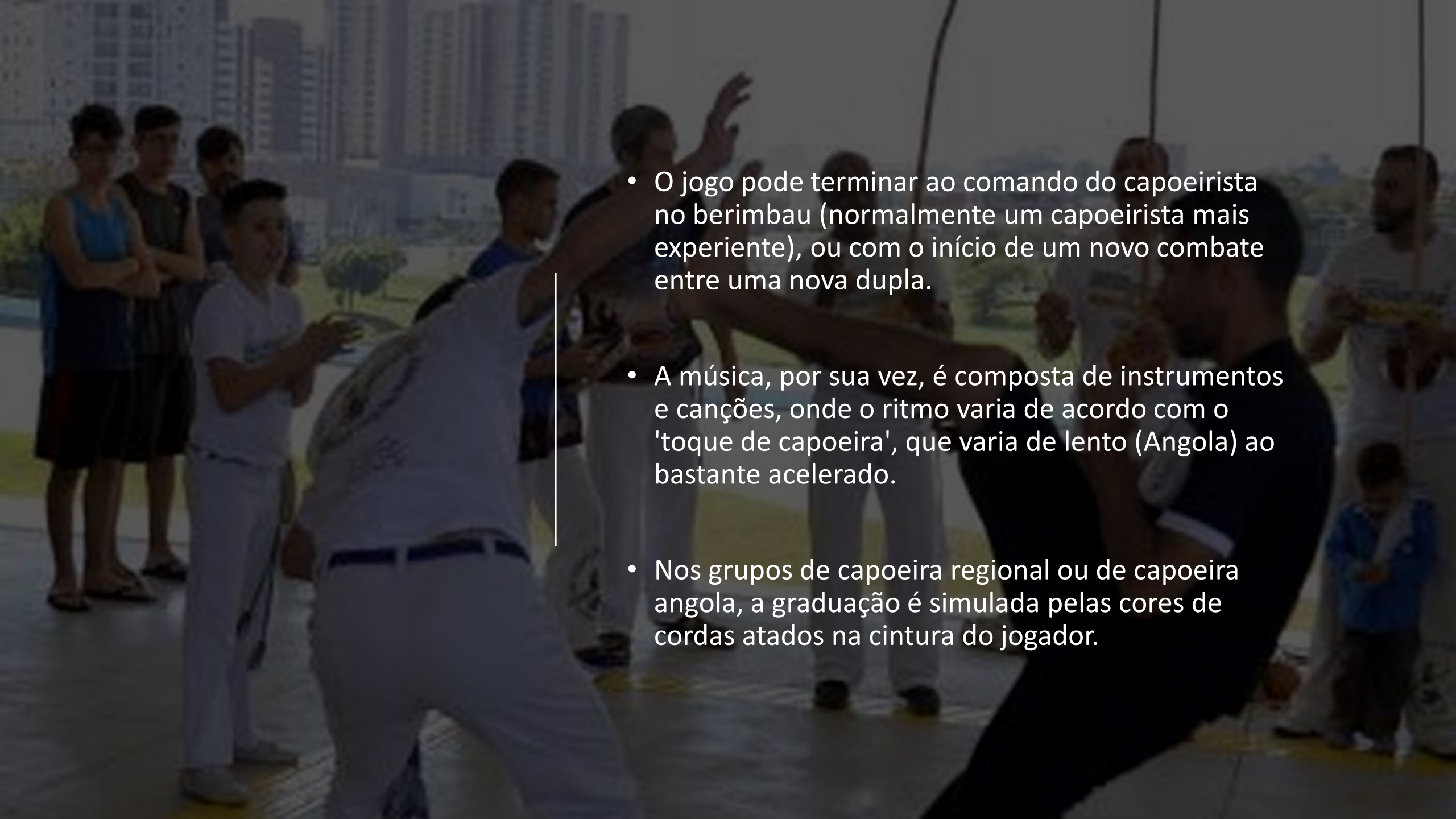
Acompanhamento de música: berimbau, canto e palmas;

formação em roda: roda de capoeira;

graduação do capoeirista feita por cordas de cores diferentes atadas na cintura.



- É a música que decide o ritmo e o estilo do jogo, que é praticado no decorrer da roda de capoeira, um círculo de pessoas onde a capoeira é jogada.
- Assim, os capoeiristas se alinham na roda de capoeira batendo palmas no ritmo do berimbau enquanto cantam para os dois praticantes jogarem.
- O berimbau é um instrumento musical de corda feito de madeira, bambu, arame e uma cabaça.

- 
- O jogo pode terminar ao comando do capoeirista no berimbau (normalmente um capoeirista mais experiente), ou com o início de um novo combate entre uma nova dupla.
 - A música, por sua vez, é composta de instrumentos e canções, onde o ritmo varia de acordo com o 'toque de capoeira', que varia de lento (Angola) ao bastante acelerado.
 - Nos grupos de capoeira regional ou de capoeira angola, a graduação é simulada pelas cores de cordas atados na cintura do jogador.

Mestre Bimba

- Originalmente a Capoeira Regional tomou forma pelos esforços de Manoel dos Reis Machado, que veio a ser mundialmente conhecido como Mestre Bimba.
- Ao combinar os conhecimentos de duas artes importantes para o seu povo, Mestre Bimba foi capaz de dar vida a um estilo que virou uma marca tradicional da Bahia.
- No ano de 1890 devido a uma decisão política, todos os arquivos relacionados a época da escravidão no Brasil foram queimados e muito da história se perdeu.





- Nessa época, Mestre Bimba já fazia um trabalho importante para preservar a cultura de seu povo e manter vivas as tradições passadas ao longo de gerações
- Esse esforço culminou na decisão de unir e resgatar conhecimentos de diferentes movimentos associados, principalmente a Capoeira Angola e o Batuque. Inicialmente Mestre Bimba chamou a de “Luta Regional Baiana”, que era uma forma se fugir da perseguição a Capoeira.
- Mestre Bimba dedicou sua vida a aperfeiçoar e transmitir seus conhecimentos daquela nova modalidade de Capoeira. Ela passou a ser chamada de Capoeira Regional e com o tempo passou a ter influência mundial.

Palavras chave

BERIMBAU

Sempre que se pensa em Capoeira se pensa em Berimbau, a verdade é que o instrumento nasceu há mais de 15.000 anos.

Ele já foi utilizado em diversas partes do mundo por povos que nunca se encontraram.

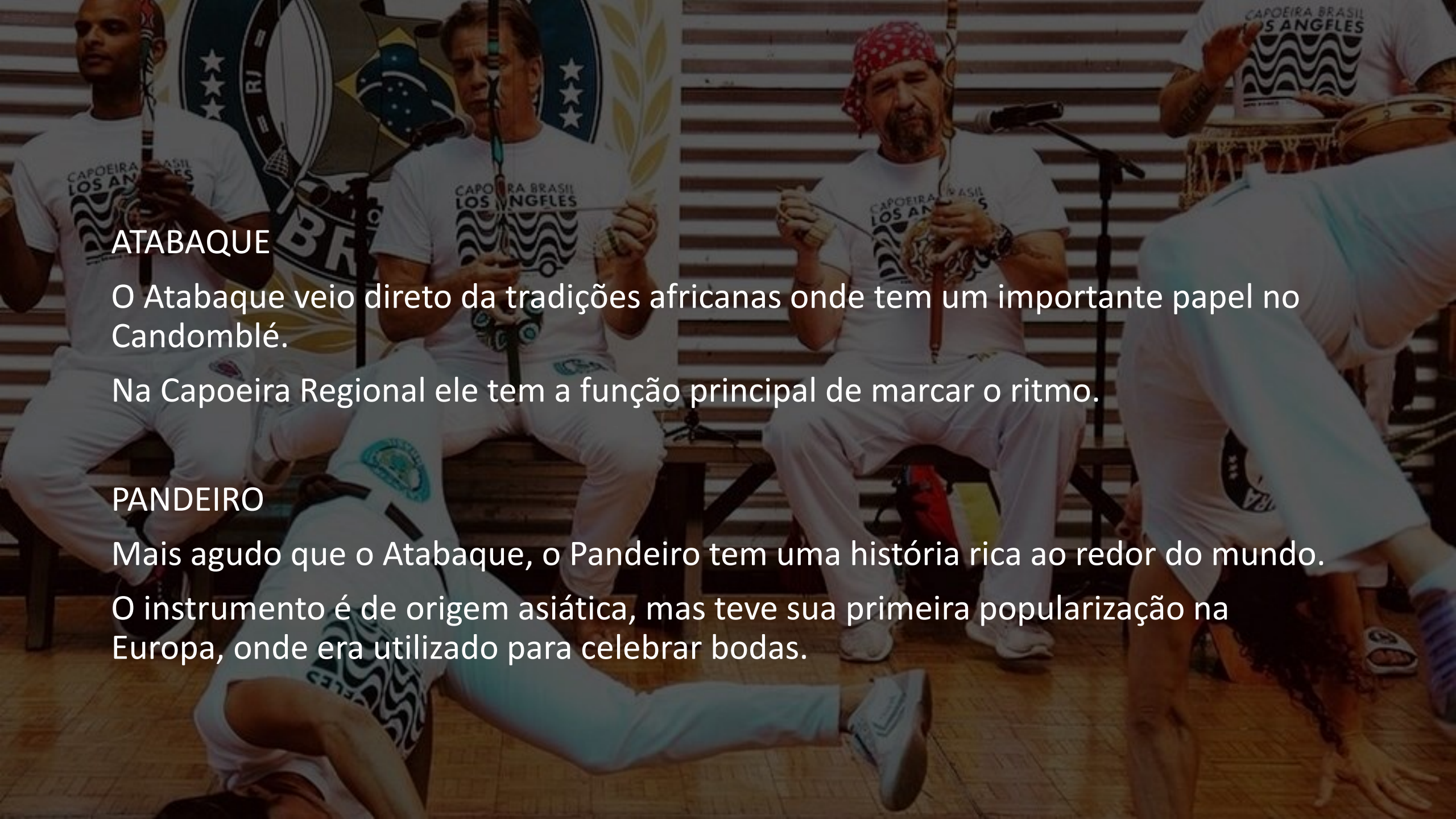
Mas para todos os efeitos, o Berimbau e a Capoeira são um casamento perfeito, os sons produzidos por este instrumento são de uma musicalidade ímpar.

Eles se completam e combinam com perfeição na intensidade das rodas de Capoeira.

CAXIXI

O Caxixi foi uma contribuição provavelmente indígena, trata-se de um pequeno cesto com sementes dentro.

Seu som lembra muito os sons utilizados por diversas tribos em seus rituais de fertilidade.



ATABAQUE

O Atabaque veio direto das tradições africanas onde tem um importante papel no Candomblé.

Na Capoeira Regional ele tem a função principal de marcar o ritmo.

PANDEIRO

Mais agudo que o Atabaque, o Pandeiro tem uma história rica ao redor do mundo.

O instrumento é de origem asiática, mas teve sua primeira popularização na Europa, onde era utilizado para celebrar bodas.

<https://g1.globo.com/ba/bahia/noticia/2020/08/03/baiano-da-aulas-de-capoeira-capoeira-online-por-causa-da-pandemia-da-covid-19-saude-e-cultura.ghtml>

<https://paranashop.com.br/2020/08/instituto-tribus-promove-oficina-de-capoeira-gratuita-para-adultos-e-criancas/>

<https://radioagencianacional.ebc.com.br/cultura/audio/2020-08/em-20-anos-brasil-registrou-48-manifestacoes-culturais-como-patrimonio>

<https://www.acidadeon.com/ribeiraopreto/esportes/NOT,0,0,1535613,rodas+on+line++capoeira+aproxima+pessoa+s+mesmo+durante+a+pandemia.aspx>

Baiano dá aulas gratuitas de capoeira online para viabilizar o acesso de jovens ao esporte e à cultura

Anderson Santos, também conhecido como professor Alemão, comanda projeto com cerca de 100 pessoas inscritas no bairro São Gonçalo do Retiro, em Salvador.

Por João Souza, G1 BA

03/08/2020 06h01 - Atualizado há um dia




VIDA E SAÚDE

Instituto Tribus promove oficina de capoeira gratuita para adultos e crianças

Por Marlise Groth
05/08/2020





Minutos do Dia do Pôde Amarelo: da educação aos projetos sociais

 *Em 20 anos, Brasil registrou 48 manifestações culturais como patrimônio imaterial*

 Gosto 0  Tweetar

URL: <https://radioagencianacional.ebc> 

02:30  Cultura, Notícias  04/08/2020 - 07h48  Brasília  Embed

Gésio Passos

ITES

Rodas on-line: capoeira aproxima pessoas mesmo durante a pandemia

No Dia do Capoeirista, professores de Ribeirão Preto e região explicam como projetos têm auxiliado pessoas carentes ou com algum tipo de transtorno mental

Igor Abreu, sob supervisão de Marcelo Fontes |
ACidadeON/Ribeirão
3/8/2020 12:00

 Compartilhar 52    

 Ouvir: is on-line: capoeira aproxima pessoas m... 0:00 ouçimo

Fontes

- <https://educacao.uol.com.br/disciplinas/cultura-brasileira/capoeira-origem.htm#:~:text=A%20origem%20da%20capoeira%20data,de%20luta%20e%20de%20resist%C3%Aancia.&text=Durante%20muito%20tempo%20a%20capoeira%20foi%20proibida.>
- <https://www.todamateria.com.br/capoeira/>
- <https://www.dicaseducacaofisica.info/capoeira-regional/>
- <https://pt.wikipedia.org/wiki/Capoeira>
- <https://www.infoescola.com/artes-marciais/capoeira/>
- <https://www.politize.com.br/capoeira-um-ato-de-resistencia/>