

The rise and fall of ziggy stardust and the spiders from mars- David Bowie



SOUL LOVE:

pode contar um romance entre Ziggy Stardust e um amor que ele teve na historia da musica.

ZIGGY STARDUST:

fala sobre uma pessoa cujo a vida foi arruinada após atingir o ápice de sua fama.

FIVE YEARS:

significar o momento em que Ziggy Stardust sabe que terá seus ultimos cinco anos na terra

IT AIN T EASY:

fala sobre problemas da vida, comparar sua vida com a vida de outras pessoas. Fala também de como as suas ações afetam nas suas crenças e pensamentos

SUFFRAGETTE CITY:

é uma música na primeira pessoa em que o eu lírico parece ter uma ligação com a cidade. Ele comenta coisas de seu passado e diz que irá voltar para suffratte city.

STARMAN:

ações cósmicas,extraterrestres, e como não estamos sozinhos nesse universo tão vasto.A letra fala sobre um encontro sobrenatural com um Et, que estava tentando contatar na terra.





LADY STARDUST:

Ziggy passa a mensagem ele estava num palco com toda a sua banda cantando suas musicas a noite inteira para a plateia.

STAR:

fala como as pessoas idolatram a fama, mesmo sem saber que as vezes isso pode custar caro.

ROCK N ROLL SUICIDE:

A letra fala sobre o colapso final de Ziggy como um velho astro do rock. Foi o número final do show ao vivo de Ziggy Stardust.

HANG ON TO YOURSELF:

Lançada como single da banda Arnold Corns em 1971 e escrita por David Bowie foi regravada também em 1971 e lançada no álbum The Rise and Fall of Ziggy Stardust e The Spiders from Mars. Fala sobre um rock espacial de algo que ele teve com uma mulher.

MOONAGE DAYDREAM:

foi escrita em 1971 e lançada como single com a banda Arnold Corns.É um rock espacial que fala sobre um alienígena, dizendo para aproveitarmos enquanto ainda dá tempo pois o mundo vai acabar. É uma combinação do que Ziggy foi e fez para ser o fenômeno que é