

TOMMY- TRABALHO DE MÚSICA

Marina T., Marina B., Rafaela M., Cecília B., e Nicolle B. - 8A

Cada música conta uma parte da história de Tommy, o menino. Algumas músicas apresentam diálogos, outras pensamentos, outras são narradas ou apenas trazem uma sensação.

Overture: fala sobre o filho que não conheceu o pai, o Capitão Walker, que foi para a guerra. Fala também sobre o filho (Tommy) não ter esperanças em ver o pai. Narrada em terceira pessoa. É a música de abertura.

It's a Boy: é uma diálogo entre a enfermeira e a Sra. Walker, durante o nascimento do menino. Há um coral. "É um menino Sra. Walker, é um menino".

1921: primeira parte: discussão entre o amante e o pai, para ver quem fica com a mãe. Segunda parte: o amante mata o pai. Terceira parte: conversa com o menino para convencê-lo que ele não viu e não ouviu (mas ele viu e ouviu) e para orientá-lo a nunca dizer nada.

Amazing Journey: fala sobre o menino Tommy, com seus pensamentos, sonhos, e com seu estado, sendo surdo, cego e mudo... apresenta também uma visão que Tommy tem, de um estranho alto, com roupa brilhante, com bárbara dourada, com o qual ele irá numa jornada. Explica que essa visão é gerada pelos estado atual da saúde de Tommy (a mente é levada para um lugar inusitado). Além disso, acredito que nesse estado de saúde, ele procura apoio, companhia, e isso aparece nessa figura.

Sparks: "faíscas". Pode representar uma crise.

Eyesight to the Blind: a música pode expressar um desejo de Tommy, a sua vontade de ouvir, ver, falar. Seu desejo se expressa na imaginação/visão de uma figura feminina mágica, capaz de curar os surdos, cegos e mudos.

Christmas: fala sobre a ingenuidade do menino Tommy, e traz diversas dúvidas sobre seu estado religioso: "Como ele pode ser salvo do túmulo eterno?" (ele não sabe rezar e nem quem é Jesus)... também representa uma distância entre o menino e as outras pessoas, e talvez até uma angústia pertencente aos outros: "Tommy, você pode me ouvir?".

Cousin Kevin: representa o bullying, a rotulação de Tommy como insuficiente. Nessa música, há o bullying por parte do primo Kevin sobre Tommy: ele o trata como se não fosse humano, o rebaixa, o tortura, o ameaça: "Há tanta coisa que posso fazer com uma aberração", "O que você faria se eu te trancasse lá fora para ficar na chuva, se esfriar e então morrer?".

The Acid Queen: fala sobre a cura para Tommy que uma cigana (The Acid Queen) apresenta, que é a ingestão de drogas. Segundo ela, isso transformará o menino em um jovem, e ele nunca ficará tão vivo. "Se o seu filho não é tudo o que ele deveria ser agora, esta garota vai endireitá-lo, eu vou mostrar a ele o que ele poderia ser agora, me dê apenas uma noite".

Underture: por Tommy ser mudo, surdo e cego ele aprende a sentir as coisas através das vibrações e da música. Nessa música podemos perceber uma sensação de medo mas ao mesmo tempo muita adrenalina.

Do You Think It's Alright: nessa música ocorre um diálogo entre a mãe e o pai de Tommy que discutem se o filho estaria em condições para dormir na casa do Tio Ernie, pois Tommy havia exagerado nas drogas durante a noite, e o Tio Ernie não era muito confiável.

Fiddle About: nessa música percebemos que Tommy está sendo estuprado pelo seu Tio Ernie. E por Tommy ser surdo e cego ele não vai ver e nem ouvir nada. Além disso, Tommy havia exagerado nas drogas noite passada. ("Puxo seu cobertor") , ("Tiro seu pijama"), (" Fico vadiando...")

Pinball Wizard: nessa música Tommy se torna um craque em pinball, ele não tinha nenhuma distração e ninguém nunca havia visto ele perder, parecia se tornar parte da máquina. Com isso, ele atraiu a atenção de muita gente, que ficavam impressionados por ele jogar tão bem, mesmo sendo surdo, mudo e cego.

There's a Doctor I've Found.: nessa música fala que o pai do Tommy encontra um homem que pode trazer alegria pra eles. Esse homem é um médico que pode curar o Tommy e tirar a aflição que Tommy tem. A letra diz que esse médico é da mesma cidade do Tommy, e que vão encontrar o médico no dia seguinte.

Go to the Mirror : nessa música, o médico de Tommy diz que há uma grande chance de Tommy voltar a ouvir, falar e enxergar, porque todos os exames que fizeram comprovaram essa chance que Tommy tinha, mas só ele poderia ser capaz de fazer isso, mais ninguém além de Tommy.

Tommy Can You Hear Me? : nessa músicas ficam perguntando para Tommy se ele consegue ouvir, falar e ver, demonstrando esperança sobre a cura de Tommy.

Smash the Mirror: nessa música fazem alguns testes com o Tommy, pois sabem que ele pode, ouvir, falar, enxergar. Levam o Tommy até o espelho e ficam perguntando o que ele vê, o que ele ouve, o que ele enxerga, se ele está se curando.

Sensation: fala sobre uma sensação que está chegando, talvez até uma pessoa.

Miracle Cure: alguém vende um jornal, que fala sobre a cura milagrosa para o menino craque em pinball: Tommy.

Sally Simpson: Sally foi uma garota apaixonada por Tommy. Nessa época da vida dele, ele era um tipo de padre. A música fala sobre uma ocasião quando Sally foi, sem permissão, assistir um sermão dele. Ela, no meio da fala, subiu no palco e encostou em seu rosto. Sally foi expulsa do palco, mas caiu e se machucou. Ele nunca se esqueceu da ocasião, já que no mesmo dia a platéia estava muito feliz. E Sally, para se lembrar desse dia, leva uma cicatriz.

I'm Free: Tommy se liberta da prisão que é ser surdo, cego e mudo, e fala sobre como foi fácil, só era preciso ter coragem.

Welcome- Fala sobre uma festa que Tommy dá em sua casa para todas as idades, para todos irem participar, um momento muito feliz em sua vida, onde ele deixa de ser cego, surdo e mudo, fazendo assim uma grande comemoração.

Tommy's Holiday Camp-Essa música passa algum tipo de metáfora sobre o tio Ernie, parece algo preocupante, pois Tommy não tem lembranças boas com tio Ernie, (sendo assim esses momentos com o tio seriam horríveis em sua vida). Essa música é uma metáfora para o tempo que Tommy passava com o tio Ernie.

We're Not Gonna Take It-Essa música parece falar das lembranças ruins que Tommy tinha com tio Ernie, fala dos estupros que aconteciam... também fala de lembranças ruins do Tommy jogando Pinball surdo, cego e mudo.